

THE GORE LONDON – STARHOTELS COLLEZIONE

La quintessenza dello stile inglese dal 1892



Un hotel leggendario

Fondato nel 1892, il **The Gore London – Starhotels Collezione** è diventato un hotel leggendario simbolo dell'ospitalità inglese, al punto che ogni stanza è stata protagonista di racconti memorabili, ed oggi che l'hotel ha già celebrato il suo 125° anniversario, la sua lunga storia risuona più forte che mai.

Nato come residence in occasione dell'Esposizione Universale londinese del 1851 sotto il patrocinio del Principe Alberto, consorte della Regina Vittoria, accoglieva gli ospiti che volevano visitare, oltre alla Great Exhibition anche *“la zona più alla moda della città”*, ovvero le case al 189 e 190 di Queens Gate, che oggi accolgono l'hotel.

Dotato di personale di servizio in livrea, carrozze trainate da cavalli e addirittura un ascensore idraulico, lussi notevoli per l'epoca, il complesso delle Queens Gate Mansions era a tutti gli effetti un hotel che riuscì nel corso del tempo a conquistare una clientela di habitué tra i maggiori esponenti del panorama artistico dell'epoca come Judy Garland, André Simon, Sir Malcolm Sargent, Tony Hancock, Lord Miles e Dames Nellie Melba, Dorothy Tutin e Edith Evans, che trovavano nel The Gore un rifugio di tranquillità propizio all'ispirazione.

L'enclave perfetta per visitare il cuore di Londra

Il The Gore è il punto di partenza ideale per godere delle mille attrattive che la capitale offre: a pochi passi da Kensington Palace, dai viali fioriti di Hyde Park, dalle suggestive collezioni del Museo di Storia Naturale, dal tempio londinese della musica – la Royal Albert Hall – e dagli indirizzi must dei negozi di alto profilo, bar e ristoranti alla moda di Knightsbridge, South Kensington e Harrods.

Il Queen's Gate forma un elegante collegamento tra le vaste distese di Hyde Park e il trambusto di South Kensington, offrendo la base ideale per esplorare le principali mete culturali come il Victoria & Albert Museum ed il Museo della Scienza.

Un **“Les Clefs d’Or” Concierge** è a disposizione per aiutare gli ospiti nel pianificare tour personalizzati della città e prenotare i biglietti per le varie attrazioni.

La quintessenza dell'arredamento inglese

L'hotel rappresenta uno dei più ricchi esemplari dell'eccentricità vittoriana. Nel 1890 le facciate su Queens Gate furono ridisegnate eliminando gli stucchi, tipici di un periodo antecedente, e ridipinte seguendo uno stile più attuale che prevedeva l'utilizzo di mattoni rossi e terracotta, con *boiserie* in legno scuro ed arazzi a dominare ed a riscaldare gli interni.

Questo stile venne riproposto in tutto l'hotel: lo scalone principale che scende dalle camere coniuga lo stile Tudor a quello tipico vittoriano inglese, con tappeti rossi, cornici barocche, *chandelier*, antichi arazzi (originariamente usati per scaldare le grandi stanze, oggi come elementi di decoro) e tutto intorno alle pareti dipinti classici del XVIII e XIX secolo.



Ciascuno dei cinque piani è uno scrigno che racchiude preziosi pezzi unici e dettagli simbolo di un'epoca gloriosa, dagli imponenti letti scolpiti ai dipinti originali, pervadendo gli ambienti della stessa atmosfera di un lusso d'altri tempi.

Camere & Suite

Ognuna delle 50 camere presenta un proprio stile che la rende differente dalle altre. Tutte arredate con ricercata eleganza e pezzi unici, presentano un'infinità di dettagli preziosi come fotografie d'epoca e specchi dorati riccamente decorati, oltre alle moderne facilities. Molte delle camere sono caratterizzate da colori vivaci, importanti tendaggi arricchiti da embrasse in stile, letti a baldacchino di quercia in stile barocco, scrivanie in legno ed altri elementi d'arredo unici. Biancheria da letto, accappatoi ed asciugamani sono a firma *Frette*, per offrire agli ospiti il massimo comfort in stile italiano, mentre i prodotti da toilette sono firmate *Penhaligon's*.

A disposizione degli ospiti, il servizio **Handy Smartphone** che offre la possibilità di avere a disposizione connessione Internet e chiamate internazionali illimitate, oltre a informazioni utili su mezzi di trasporto, eventi da non perdere e posti da visitare, ed essere costantemente in contatto con l'hotel durante il loro soggiorno.



Tudor Suite

Con i suoi 75 mq, la Tudor Suite è un esemplare unico in tutta Londra. Suntuosamente elegante, con un imponente letto scolpito a colonne in mogano, una galleria di menestrelli del XV secolo, ampie vetrate colorate, soffitti alti con travi in quercia a vista e un maestoso camino in pietra è una delle più belle camere d'hotel della capitale.

Junior Suite

Tra le raffinate camere che rendono unico il The Gore, particolarmente degne di nota sono le Junior suite, recentemente rinnovate negli arredi e nei dettagli. Allestite in uno stile stravagante come quello dei personaggi che vi hanno soggiornato da cui prendono il nome, offrono un'esperienza davvero memorabile.

Dame Nelly Junior Suite



La **Dame Nellie Junior Suite**, con le statue in bronzo di Davide e Venere che adornano i lati della vasca del bagno interamente foderato di specchi, la French chaise-longue ed il maestoso letto a baldacchino posto in un'alcova tappezzata di seta e chiusa da cortinaggi, esprime il carattere da prima donna della famosa soprano australiana del XX secolo che le ha dato il suo nome, Miss Nellie Melba.

Judy Garland Junior Suite



La **Judy Garland Junior Suite**, finemente decorata con tessuti in seta alle pareti che si armonizzano con l'oro del letto, è dedicata ad una donna la cui intensa voce di contralto ha lasciato il segno nel tempo. Peculiarità della camera è il letto originale della diva del cinema hollywoodiano si fece costruire e recapitare al The Gore durante uno dei suoi soggiorni tra gli anni '30 e '40 e che ha lasciato in dono all'hotel, così come le scarpette color rubino che ha indossato nel Mago di Oz, ancor oggi conservate in camera.

A completare l'atmosfera incantata, l'arredamento, con la meravigliosa testata del letto ornata da un vaso di rose che si distribuiscono sull'intera struttura e le pareti decorate in seta, consente agli ospiti di entrare in un universo declinato secondo la magia cinematografica del celebre film per cui Miss Garland ha vinto l'oscar.

Nella toilette, dotata di un doppio lavabo in marmo, le piastrelle, interamente decorate a mano secondo uno stile che ricorda quello delle antiche terme romane, ritraggono un'antica biga trainata da cavalli alati.

Miss Ada Junior Suite



La **Miss Ada Junior Suite** porta il nome di Ada Cooke, fondatrice e tra i primi ospiti dell'albergo nel 1892 insieme a sua sorella Fanny, offre 28 mq di spazio arredato nel più puro stile vittoriano dotato di ogni moderno comfort. Le ampie finestre che guardano su Queen's Gate bagnano di luce i mobili antichi e l'imponente letto a baldacchino con le sue cortine in velluto cremisi. Anche la stanza da bagno, con i suoi pannelli in mogano, ha un sapore ottocentesco.

Miss Fanny Junior Suite



La **Miss Fanny Junior Suite** porta il nome della co-fondatrice del The Gore, di cui rispecchia la passione per l'antiquariato, la pittura e le stoffe sontuose. Con una caratteristica toilette vittoriana foderata con pannelli in mogano, letto con colonne e baldacchino, mobili antichi ed enormi vetrate che offrono una spettacolare vista su Queen's Gate, offre uno sguardo su ciò che era il massimo dello stile ai tempi della regina Vittoria.

Lady Blessington Junior Suite



La **Lady Blessington Junior Suite**, intitolata a Marguerite Blessington, figura di spicco della scena sociale vittoriana e amica personale di scrittori come Dickens, Thackeray e Hans Christian Andersen, caratterizzata dai toni caldi scarlatti della tappezzeria, dalla testiera a specchio del letto antico e dalla stanza da bagno in marmo nero con la classica vasca da bagno con i piedi a zampa di leone. Un suggestivo insieme per un'atmosfera opulenta decisamente d'altri tempi.

Dame Edith Evans Junior Suite



La **Dame Edith Evans Junior Suite**, intitolata alla celebre attrice inglese ospite abituale del The Gore negli anni '50, è arredata con pezzi d'antiquariato accuratamente scelti, immagini d'epoca e un letto finemente decorato. Le enormi finestre tipicamente inglesi portano luce nella stanza mentre la biancheria, gli accappatoi e gli asciugamani di Frette offrono un comfort lussuoso.

Queen Victoria Junior Suite



La **Queen Victoria Junior Suite**, il cui nome è omaggio alla Regina d'Inghilterra Victoria, con la sua carta da parati rossa impreziosita da disegni lievemente in rilievo, gli specchi dorati finemente decorati, i tendaggi a corda, i letti a baldacchino intagliati in quercia e le scrivanie in legno, vuole ricreare perfettamente l'arredamento delle stanze di Buckingham Palace, dove la giovane regina è stata la prima a stabilirsi una volta incoronata il 28 giugno 1838.

Queen Elizabeth Junior Suite



La **Queen Elizabeth Junior Suite** prende il nome dalla Regina Elisabetta II, Regina del Regno d'Inghilterra. Il rosso e l'oro che dominano la stanza e le decorazioni che riprendono quelle dell'epoca, come il grande letto a baldacchino intagliato in quercia, le tende a corda di rosso vellutato e l'antico vaso da notte in stile Vittoriano, creano un'atmosfera regale.

Fine dining al 190 Queen's Gate by Daniel Galmiche

La posizione strategica del The Gore, a pochi passi dal Royal Albert Hall, rende i suoi ambienti perfetti per l'aperitivo o per il dopo cena per chi frequenta gli spettacoli del teatro più famoso di Londra.

Al ristorante **190 Queen's Gate**, le abili mani dello Chef stellato **Daniel Galmiche** propongono un'esperienza gastronomica tutta da scoprire, con l'interpretazione dei grandi classici della cucina inglese attraverso un tocco contemporaneo e ricercato squisitamente francese per creare una combinazione unica, ove possibile con i migliori ingredienti inglesi, biologici ed a km0.

Nato in Francia, fin da giovane la sua passione per la cucina gli permette di lavorare in giro per l'Europa. Tra le esperienze passate, Galmiche vanta il ruolo di Executive Chef al The Vineyard a Stockcross e prima ancora a Le Gavroche, Cliveden House e a L'Ortolan, durante le quali ha ottenuto e mantenuto la sua stella Michelin.

Lo Chef è spesso impegnato in eventi culinari di tutto il mondo ed inoltre ospite fisso del programma *Saturday Kitchen* in onda sulla BBC. Il suo primo libro del 2011 "*The French Brasserie Cookbook*" è stato pubblicato in 11 Paesi e tradotto in 6 lingue ottenendo un grande successo, così come il secondo "*Revolutionary French Cooking*" pubblicato nel 2014.



L'offerta del ristorante copre l'intera giornata: la prima colazione propone yogurt e muesli per chi vuole rimanere leggero o uova e bacon per chi invece preferisce un primo pasto più nutriente, accanto ad una ricca colazione continentale con selezione di dolci e frutta.

Il menu del pranzo propone i classici della cucina inglese a cui viene aggiunto un tocco speciale: *hamburger con salsa di senape e maionese su morbido pan brioche* o *il classico Club Sandwich accompagnato con uovo fritto*.

Per la cena, gli ospiti possono scegliere tra un menu '*theatre*', una proposta veloce e leggera da gustare sia prima che dopo gli spettacoli al Royal Albert Hall, ed uno *à la carte* per un'indimenticabile esperienza culinaria che cattura per la sua semplicità e ricchezza di sapori. Il tutto accompagnato dai migliori vini provenienti da tutto il mondo e selezionati per la carta da esperti sommelier.

A Londra non può inoltre mancare il tradizionale ***Afternoon Tea***. Tra le 13 e le 17 il ristorante propone una selezione ricercata dei migliori tè ed infusi creati appositamente per l'hotel da una delle più prestigiose Tea House londinesi, accompagnata dagli *scone*, i tipici biscotti inglesi farciti con l'originale clotted cream della Cornovaglia o con marmellate fatte in casa, *macaron*, *éclair*, *cheesecake*, *tartellette di frutta* e *brownies al cioccolato*, o da panini preparati al momento per uno spuntino più sostanzioso.

Nel menu è possibile trovare, tra le altre miscele, il *The Gore Tea*, ideato appositamente dall'hotel, che unisce il sapore dolce dell'albicocca ai sentori di calendula e rosa, il *Lady Blessington*, vincitore del Gold Taste, che combina il classico Earl Grey con bergamotto e arancio dolce, il *Miss Fanny*, dal nome della co-fondatrice dell'hotel nonché discendente dell'esploratore James Cook, il quale coniuga con maestria i sapori della frutta secca e il *Judy Garland* con alla base un tè nero aromatizzato con petali di rose per rendere al palato la dolcezza della voce della diva hollywoodiana di cui porta il nome.

Bar 190: testimone della storia del rock

Mentre nel resto dell'hotel dominano i rivestimenti in legno e gli arredi raffinati e sontuosi, il **Bar 190** ha un'atmosfera decisamente più rock'n'roll, famoso infatti per essere stato il luogo in cui i **Rolling Stones** **lanciarono il loro album *Beggars Banquet* nel 1968**. I giovani artisti, frequentatori del bar che già all'epoca rappresentava uno dei luoghi d'incontro più amati della zona, scelsero di tenere qui l'eccezionale festa di presentazione del nuovo disco, sia perché luogo di fascino e di richiamo, sia per la posizione centrale dell'hotel e per la sua atmosfera intima e disinvolta. Alle pareti ancora oggi sono esposti i cimeli che ricordano i grandi festeggiamenti: le foto di Mick Jagger e Keith Richards, il disco d'oro e la ricetta del cocktail dedicato all'album che rese famoso il bar.

Il bar offre una vasta gamma di liquori, in particolare whisky e rum, valorizzata da una carta dei cocktail creativa ed ampia che include grandi classici come il Negroni, Cocktail Martini ed una varietà di Gin Tonic a base di infusi di agrumi. Questi sono accompagnati da piccoli assaggi, perfetti per chi è in cerca di uno snack delizioso ed informale, tra cui figurano *costolette d'agnello glassate accompagnate da salsa verde e yogurt* o *polpette di carne con pane tostato, cetriolini e salsa agrodolce*, da combinare con i drink sotto consiglio di personale esperto.

Il Bar è aperto fino alle 01.00 dal lunedì al sabato e la domenica fino alle 22.30.

La location perfetta per eventi speciali

Con la sua posizione centrale, tra i quartieri di Knightsbridge e Kensington, e la sua atmosfera raffinata, elegante e ricca di storia, il The Gore è l'ambientazione ideale per accogliere convegni ed eventi sia privati che di business.

Dal meeting di lavoro formale per la riunione del board al cocktail party, dal ricevimento di nozze alla cena di gala, fino allo shooting per l'alta moda o per un'intervista in esclusiva, le 3 prestigiose soluzioni offerte dal The Gore possono ospitare fino a 90 invitati, in una elegante cornice che offre il fascino artistico del XIX secolo ma dotata di tutti i moderni servizi tecnologici.

Ogni evento è gestito con competenza da un team esperto per soddisfare in maniera impeccabile ogni esigenza con un servizio completo ai massimi livelli.

La Biblioteca



Situata al pianterreno, la Biblioteca è l'ambiente perfetto per una riunione di lavoro o per un dinner party per un massimo di 24 persone. Un ampio salotto elegante ed ovattato con soffici e grandi divani e poltrone, caratterizzato da un imponente camino in pietra scolpita e dalla luce che entra dalle ampie finestre. Ai muri una serie di ritratti di personaggi in costume d'epoca e una maestoso mobile biblioteca in mogano.

La Sala degli Arazzi



Scendendo le scale del Bar 190 ci si immerge nell'ecclettica Sala degli Arazzi che ha ospitato il lancio del disco dei Rolling stones nel 1968. Completamente foderata da pannelli di boiserie, è arredata con due camini di proporzioni monumentali, preziosi arazzi francesi alle pareti e divani, tra cui un originale Chesterfield in velluto. La sala può essere abbinata alla vicina Mulberry Room per maggiori esigenze di spazio o un maggior numero di invitati.

Mulberry Room

Il calore sofisticato delle boiserie in legno scuro alle pareti, la luce naturale che scende dall'alto a illuminare un trittico di caratteristiche finestre a ghigliottina dagli opulenti tendaggi cremisi. La Mulberry Room è una sala dal fascino mascolino, particolarmente adatta per business meeting fino a 24 persone e dotata del più moderno equipaggiamento.



Albo d'oro del The Gore

Tra le tante personalità italiane ed internazionali, hanno scelto il The Gore London – Starhotels Collezione:

Judy Garland
David Bowie

Dame Nellie Melba
Eugene Cernan

The Gore London – Starhotels Collezione

190 Queen's Gate
Kensington London
SW7 5EX
Telefono: +44 (0)20 7584 5533
Email: reservations.thegore@starhotels.it

Starhotels

Starhotels, gruppo privato alberghiero italiano leader nei segmenti upscale e upper upscale & luxury, con 29 hotel situati nel cuore delle migliori città Italiane, Londra, Parigi e New York, per un totale di 4.100 camere, si propone come sinonimo dell'eccellenza dell'ospitalità italiana, offrendo un servizio impeccabile capace di anticipare i desideri e superare le aspettative degli ospiti, che possono scegliere l'hotel più adatto alle loro esigenze, selezionando tra i due brand del gruppo.

I prestigiosi **Starhotels Collezione** - icone di stile nel cuore delle più belle città del mondo - si distinguono per la loro posizione strategica, il design ricercato degli ambienti e un servizio personalizzato. Dodici affascinanti dimore storiche dalla spiccata personalità che offrono esperienze memorabili. Gli Starhotels Collezione si trovano a New York, Parigi, Londra, Milano, Roma, Firenze, Venezia, Siena, Trieste e Vicenza.

Gli **Starhotels Premium**, situati nel cuore delle più belle città italiane come Milano, Roma, Firenze, Napoli, Torino, Genova, Bologna, Parma e Bergamo, sono caratterizzati da uno stile distintivo e contemporaneo e da un servizio eccellente ed accogliente in grado di trasmettere un intangibile senso di benessere al cliente.

Press Office
Email: pressoffice@starhotels.it
Telefono: 055 3692252

www.starhotels.com
www.starhotelscollezione.com



[#starhotels](#) [#starhotelscollezione](#)

STARHOTELS
COLLEZIONE